



M.d.C. asbl
Rue d'Orléans, 2
6000 Charleroi

Mémoires du Congo
et du Ruanda - Urundi

Charleroi, le 31 12-2017

Site web : www.memoiresducongo.be

Monsieur Hervé Hasquin
Secrétaire perpétuel
Académie Royale de Belgique
Rue Ducale, 1
1000 BRUXELLES

Concerne le « Tournoi d'éloquence du 5 décembre 2017

Monsieur le Secrétaire perpétuel,

« Assumer ou s'excuser », tel était le titre du dernier tournoi organisé sous votre autorité par « l'Académie Royale de Belgique ». Que vous ayez cautionné cet événement, tant dans sa préparation que par votre présence tout au long du tournoi, nous a vivement étonnés, vu votre qualité de Secrétaire perpétuel mais aussi d'historien issu de l'Université Libre de Bruxelles, dont la tradition est basée sur le libre examen.

Qui plus est, vous êtes même allé jusqu'à faire taire un spectateur qui, ayant assisté à la répétition, voulait faire remarquer que les affirmations de plusieurs orateurs contenaient de nombreuses et graves erreurs historiques. Il avait également souligné que la RTBF allait les propager sur ses antennes et que cela ne pourrait que nuire à la réputation de l'Académie. Enfin, le fait de demander aux spectateurs présents de ne pas intervenir autrement que par leurs applaudissements, constituait un véritable muselage et une manipulation du public.

Lors de la préparation de cette émission réalisée par la RTBF, vous auriez dû prendre les précautions nécessaires pour que les orateurs ne transforment pas ce tournoi d'éloquence en tribune idéologique. Déjà la formulation du titre retenu aurait dû alerter votre attention : « Assumer ou s'excuser ? » revient à dire « s'excuser ou s'excuser ». Il ne laisse pas le choix aux orateurs de présenter un tableau objectif et impartial de la période coloniale belge. Seul le comte Davignon s'est comporté dignement dans sa façon de traiter ce sujet ; de même, dans une certaine mesure, le Professeur Etambala.

Le casting : cinq Africains ou d'origine africaine et un seul Belge, était tout à fait déséquilibré. Tahiri Amine le reconnaît d'ailleurs dans sa deuxième intervention, comme suit « Je vous avoue que je ne connaissais pas grand-chose sur le passé colonial de la Belgique, et d'ailleurs c'est toujours le cas ». Il y a eu là un grave manque de discernement. De même les deux étudiants ont été entraînés et manipulés par des membres de l'Académie de sorte que leurs contributions – par ailleurs tout à fait remarquables sur le plan formel – ont permis de propager une image d'une partialité tout à fait inacceptable et remplie d'erreurs au sujet de l'œuvre des Belges au Congo.

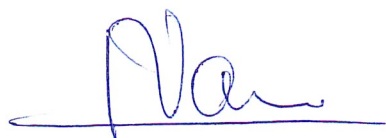
Nous osons espérer que vous aurez à cœur de procéder à une analyse historique des affirmations faites tout au long de ce tournoi et publierez un rectificatif. Pour reprendre la formule de Monsieur Tahiri, ce serait vraiment : «la moindre des choses ». L'Académie Royale de Belgique ne peut laisser ce gâchis en l'état.

Les deux ténors ont émis le vœu qu'une histoire commune de la période coloniale belge soit écrite par des Belges et des Congolais ; cette étude critique pourrait servir de point de départ en la matière.

Une copie de la présente est adressée à Madame Schijns, Ministre de l'Education dont les services devraient incessamment écrire l'histoire de la présence belge en Afrique centrale à enseigner dans nos écoles secondaires et dans nos universités. Nous avons les plus strictes réserves à ce sujet vu l'expérience que nous avons eu avec le Dossier Pédagogique scandaleux produit il y a quelques années sur l'histoire du Congo par la Fédération Wallonie-Bruxelles

La participation de l'Académie Royale de Belgique à la réalisation de ce projet ferait honneur à cette prestigieuse Institution et à l'image de la Belgique.

Veuillez agréer, Monsieur le Secrétaire perpétuel, nos salutations distinguées.



Paul Vannès
Adm. Délégué

Roger Gilson
Président

Copie à

Mr Didier Reynders, Ministre des Affaires Etrangères

Mr Renier Nijskens, Ambassadeur de Belgique, représentant de la Belgique auprès des pays des Grands Lacs

Mr Didier Viviers, ancien Recteur de l'Université Libre de Bruxelles, Docteur en Histoire.

Mr Jean-Paul Philippot, Administrateur Général de la RTBF

Mr Luc Chefneux, Vice-directeur de la Classe Technologie et Société de l'Académie Royale de Belgique.